

熱情義大利、南法 7 日遊—景點介紹

本行程將遊覽以下著名景點：



羅馬鬥獸場

鬥獸場 (Colosseum) 建於公元七十二年的文化精髓鬥獸場，是古羅馬時期最大的圓形角鬥場，于 2007 年 7 月 8 日被正式評選為“世界新七大奇跡”之一。現僅存遺蹟位於現今意大利羅馬市的中心。鬥獸場由維斯帕先 (Vespasian) 皇帝下令修建，在其兒子提圖斯 (Titus) 在位期間建成，下一位國王圖密善又曾修建它，是古羅馬帝國標誌性的建築物之一。鬥獸場是古羅馬舉行人獸表演的地方，參加的角鬥士要與一隻牲畜搏鬥直到一方死亡為止，也有人與人之間的搏鬥。公元 217 年鬥獸場遭雷擊引起大火，受到部分毀壞，但是很快在 238 年又修復，繼續舉行人與獸或人與人之間的搏鬥表演，這樣的活動一直到公元 523 年才被完全禁止。公元 442 年和 508 年發生的兩次強烈地震對鬥獸場結構本身造成了嚴重的損壞，在中世紀時期該建築物並沒有受到任何保護，因此損壞進一步加劇，後來乾脆被用來當作碉堡。15 世紀時教廷為了建造教堂和樞密院，拆除了鬥獸場的部分石料。



米蘭多奧莫廣場

多奧莫廣場 (Duomo Square) 又叫市政廣場，它因為周圍的精美建築而被認為是義大利最美的廣場之一。廣場東南角的舊宮可俯視整個廣場，右側是著名的海神噴泉，豎立著海神銅像。噴泉北邊豎立著著名的科西莫一世騎馬塑像。舊宮大門口的右側豎立著米開朗基羅的絕世雕塑作品《大衛》的大理石雕像。

宮側翼的蘭齊走廊連同整個廣場如同露天雕塑博物館、各種銅像、石雕栩栩如生。

廣場北是著名的“伊曼紐爾二世”拱廊（1877 年建成），兩側全是高檔商店：商品華麗、時尚。頂部由彩色玻璃覆蓋，最顯眼的是地面上一幅用大理石鋪砌成的米蘭市地形圖，很有觀賞性。

米蘭主教教堂位於米蘭市中心最繁華地段的多奧莫廣場上，世界最華麗的教堂之一，規模僅次於梵蒂岡的聖彼得大教堂，因為是由大理石做成，故被美國作家馬克·吐溫稱讚為“大理石的詩”。

米蘭主教座堂的建造開始與 1386 年，於 1960 年最後一扇銅門就位才正式完工。歷經五個多世紀才完工，因此，它的建築風格包含了哥德式，新古典式，和新哥德式又稱巴洛克式。

教堂的建築風格十分獨特，上半部分是哥德式的尖塔，據統計共 138 座，最高的尖塔高達 108.5 米，頂端有一尊 4.2 米的聖母瑪利亞像，上鍍黃金。下半部分是典型的巴洛克式風格，從上而下滿飾雕塑，極盡繁複精美，是文藝復興時期具有代表性的建築物。



威尼斯聖馬可廣場

聖馬可廣場（義大利語：Piazza San Marco）是義大利威尼斯的中心廣場。聖馬可廣場在歐洲城市的廣場中是獨一無二的，它座落在市中心，卻不像其他廣場那樣受到交通的喧鬧，這歸功於威尼斯寧靜的水路交通。作為威尼斯的地標，聖馬可廣場受到遊客、攝影師和鴿子的格外青睞。19 世紀法國皇帝拿破崙曾稱讚其為「歐洲最美的客廳」。

聖馬可廣場是由公爵府、聖馬可教堂、聖馬可鐘樓、新、舊行政官邸大樓、連接兩大樓的拿破崙翼大樓、聖馬可教堂的鐘樓和聖馬可圖書館等建築和威尼斯大運河所圍成的長方形廣場，長約 170 米，東邊寬約 80 米，西側寬約 55 米。廣場四周的建築都是文藝復興時期的精美建築。

聖馬可大教堂矗立於威尼斯市中心的聖馬可廣場上。始建於西元 829 年，重建於 1043~1071 年，它曾是中世紀歐洲最大的教堂，是威尼斯建築藝術的經典之作，它同時也是一座收藏豐富藝術品的寶庫。

教堂建築循拜占庭風格，呈希臘十字形，上覆 5 座半球形圓頂，為融拜占庭式、哥特式、伊斯蘭式、文藝復興式各種流派於一體的綜合藝術傑作。教堂正面長 51.8 米，有 5 座棱拱型羅馬式大門。頂部有東方式與哥特式尖塔及各

種大理石塑像、浮雕與花形圖案。藏品中的金色銅馬身體與真馬同大，神形畢具，惟妙惟肖。教堂又被稱之為“金色大教堂”。聖馬可大教堂是威尼斯的驕傲，聖馬可大教堂是基督教世界最負盛名的大教堂之一，是第四次十字軍東征的出發地。



威尼斯嘆息橋

嘆息橋 (Ponte dei Sospiri) 是位於意大利威尼斯聖馬可廣場附近，公爵府（總督府）側面的一座巴洛克風格的石橋。在運河水道上有幾條橋，而此條嘆息橋是密封式拱橋建築，由內向外望只能通過橋上的小窗子。嘆息橋的兩端連接法院與監獄兩處，死囚通過此橋之時，常是行刑前的一刻，因感嘆即將結束的人生而得名；是威尼斯最著名的橋樑之一。

嘆息橋是威尼斯多座建於 16 世紀的橋樑之一，完工於 1600 年，造型屬於早期巴洛克式風格，封閉式的拱橋由石灰岩鑄成，呈房屋狀，上部穹隆覆蓋，封閉得很嚴實，只有向運河一側的石樑上開有兩個小窗。嘆息橋橫跨在 Rio di Palazzo 河上，連接威尼斯公爵府的審訊室和老監獄，是由 Antoni Contino 設計的，他的叔叔 Antonio da Ponte 是里亞爾托橋的設計者。

嘆息橋的名字是 19 世紀時，由英國詩人、「風騷的浪漫主義文學泰斗」拜倫勳爵所取的，囚犯們在總督府接受審判被宣判後，從總督府經由嘆息橋走向死牢，他們面臨的將是永別俗世，嘆息橋有如隔絕生死兩世，所以從密不透氣的嘆息橋走過時，從橋上的窗口望出最後一眼美麗的威尼斯，不禁一聲長嘆。



羅馬君士坦丁凱旋門

君士坦丁凱旋門 (Arco di Costantino)，建於西元 312 年，是羅馬城現存的三座凱旋門中年代最晚的一座。它是為慶祝君士坦丁大帝於西元 312 年徹底戰勝他的強敵馬克森提，並統一帝國而建的。

君士坦丁凱旋門高 21 公尺，寬 25.7 公尺，縱深 7.4 公尺。它擁有 3 個拱門，中央的拱門高 11.5 公尺，寬 6.5 公尺；兩側的拱門則高 7.4 公尺，寬 3.4 公尺。凱旋門上方的浮雕板是當時從羅馬其它建築上直接取來的，主要內容為歷代皇帝的生平業績，如安東尼、哈德連等，下麵則是君士坦丁大帝的戰鬥場景。所以君士坦丁凱旋門雖然是羅馬三座凱旋門中建造最晚的一座，但仍然可以看出早期羅馬藝術的影子，而且保存比較完好，值得一看。



羅馬維托里亞諾紀念館

維托里亞諾 (Vittoriano) 位於意大利羅馬威尼斯廣場和卡比托利歐山之間，用以紀念統一意大利的第一位國王 維托里奧·埃馬努埃萊二世。由朱塞佩·薩科尼 (Giuseppe Sacconi) 設計於 1895 年，雕塑由全意大利的雕塑家雕刻。1911 年開工，完成於 1935 年。

紀念堂用布雷西亞的純白大理石建造，設有宏偉的階梯，高大的科林斯圓柱，噴泉，巨大的埃馬努埃萊二世騎馬雕像，和兩尊雙輪戰車上的女神維多利亞雕像。這座建築寬 135 米，高 70 米。如果包括雙輪戰車和維多利亞，高度達到 81 米。建築的底層設有意大利統一博物館。



羅馬許願池

羅馬許願池 (Fontana di Trevi) 別名幸福噴泉，原叫特雷維噴泉。池總高約 25.9 米，19.8 米寬，是全球最大的巴羅克式噴泉，電影《羅馬假日》風靡全球後更成為羅馬最著名的噴泉。許願噴泉是羅馬最後一件巴羅克傑作，由教皇克裡門七世命 Nicola Solvi 設計建造，共花三十年，於 1762 年才完工。

噴泉建築完全采左右對稱，在中央立有一尊被兩匹駿馬拉著賓士的海神像。在海神的左右兩邊各立有兩尊水神，右邊的水神像上，有一幅「少女指示水源」的浮雕，而浮雕上面有四位代表四季的仕女像。駕馭著馬車，四周環繞著西方神話中的諸神，每一個雕像神態都不一樣，栩栩如生，諸神雕像的基座是一片看似零亂的海礁。噴泉的主體在海神的前面，泉水由各雕像之間、海礁石之間湧出，流向四面八方，最後又彙集於一處。傍晚的時候來看，加上燈光和昏黃的天色，真的百聞不如一見的美。

許願池是力量的象徵。羅馬人有一個美麗的傳說，只要背對噴泉從肩以上拋一枚硬幣到水池裡，就有機會再次訪問羅馬。



梵蒂岡聖彼得大教堂

聖彼得大教堂 (Basilica di San Pietro in Vaticano) 是歐洲天主教徒的朝聖地與梵蒂岡羅馬教皇的教廷。最初期的聖彼得大教堂由君士坦丁大帝資助，在使徒彼得的墓地上建立，於 326 年至 333 年始建，歷時三十年建成。後來的天主教教皇猶利二世決定重建聖彼得教堂，並於 1506 年 4 月 18 日動工，1626 年宣佈落成。即今日所見之聖彼得大教堂。

聖彼得大教堂座落在聖彼得廣場後面，東西長 187 米，南北寬 137 米，穹隆圓頂高 138 米，它佔地 23,000 平方米，可容納超過六萬人。

教堂的正面上方有耶穌基督及使徒的雕像，左右各有一個大圓鐘，原因是梵蒂岡有一段時間為法國統治，故面對教堂右方為法國時間，左方為本地時間。在教堂前方廣場左右各有一座雕像，左方是手握兩把鑰匙的聖彼得，右方是左手持劍、右手披卷的聖保羅。

另外教堂左右兩側有兩墩龐大的石雕像，他們是羅馬帝國的康士坦丁大帝和撒勒蒙尼大帝的雕像，顯示歐洲社會的宗教主宰政治，由帝王站崗兩側保護歷任教宗的安葬場地。



佛羅倫斯聖母百花大教堂

聖母百花大教堂 (Basilica di Santa Maria del Fiore) 位於義大利佛羅倫斯城中，是天主教佛羅倫斯總教區的主教座堂。教堂建築群由大教堂、鐘塔與洗禮堂構成，1982 年作為佛羅倫斯歷史中心的一部分被列入世界文化遺產。

主教座堂於 1296 年奠基，1347 年秋天爆發黑死病迫使工程中斷。1367 年由全民投票決定在教堂中殿十字交叉點上建造直徑 43.7 米，高 52 米的八角形圓頂。1418 年佛羅倫斯市政府公開徵集能夠設計並建造大圓頂的方案。精通羅馬古建築的工匠菲利波·布魯內列斯基勝出，為總建築師。在建造拱頂時，沒有採用當時流行的「拱鷹架」圓拱木架，而是採用了新穎的「魚刺式」的建造方式，從下往上逐次砌成。主教座堂於 1436 年 3 月 25 日，舉行獻堂典禮。百年之後，米開朗基羅在羅馬聖彼得大教堂也建了一座類似的大圓頂，卻自嘆不如：「我可以建一個比它大的圓頂，卻不可能比它的美。」大圓頂內部為 16 世紀佛羅倫斯畫家喬爾喬·瓦薩裡所繪巨幅天頂畫《末日審判》。鐘塔高 85 米，最初於 1334 年由大畫家喬托設計並監工，因此俗稱「喬托鐘塔」。屬哥德式建築，由六層方型結構向上堆疊成柱形，外牆鋪白色大理石，純淨優雅。

聖約翰洗禮堂位於主教座堂西邊數米，7 世紀即已建成，11 世紀改建成現在的模樣。為白色八角形羅曼式建築。佛羅倫斯的孩童均在此受洗，包括但丁、馬基雅弗利等名人。洗禮堂三扇銅門上刻有《舊約》故事的青銅浮雕，其中二扇為吉貝爾蒂 (Ghiberti) 所作，被米開朗基羅贊為「天國之門」。



摩納哥皇宮

摩納哥皇宮 (Palace of Monaco) 被譽為摩納哥百年傳統守護神的皇宮，坐落在地中海岸，地理位置得天獨厚。這座始由熱那亞人建於 1215 年的軍事要塞，在 17 世紀以前一直被作為軍事用途。

摩納哥皇宮由兩部分組成，一半是王室的私人住所和辦公場所，另一半是博物館。每年都 6 月到 10 月向遊人開放。參觀皇宮，如同做一次從中世紀教皇時期到拿破崙戰爭橫貫幾個世紀的旅遊。目前在這座豪華的宮殿中，可參觀：義大利式長廊、路易十五客廳、馬薩蘭客廳、座廳、巴拉丁小教堂、聖馬力塔樓。

皇宮廣場周圍陳列著路易十四時期鑄的炮臺，從廣場（東北側）放眼望去這可看到蒙特卡羅港，遠可望到義大利的泊蒂凱拉角，從西南側遠眺，則可將峰威區和大蒜角風光盡收眼底。



佛羅倫斯聖十字教堂

聖十字教堂 (Basilica di Santa Croce) 由阿莫爾福·迪坎比奧於 1294 年開始設計和建造的，屬於哥德式的建築。教堂建設直到 1443 年初步完工啟用，但整個立面是 1863 年才增建的，1842 年立加建教堂後面的哥德式鐘樓。教堂內有一些重量級名人的紀念碑和陵墓，例如：但丁、米高安哲奴、伽利略、馬基維利、羅西尼等。教堂裡寬大的正偏三殿間以八棱列柱，列柱上飛起大跨度的雙沿尖頂連拱。經過 16 世紀部分改建以後，這座教堂變得更加美麗。從入口到三大殿盡頭，整個地板用舊墓石鋪就，教堂的窗玻璃彩畫都是 14 世紀末期作品。教堂的圓頂帕奇禮拜堂(Appella de'Pazzi)由布魯內雷斯基所設計。禮拜堂裡有阿烏洛·加迪的壁畫《聖十字架傳說》，祭壇上有傑裡尼作的畫作《聖母和聖徒》。

聖十字教堂是佛羅倫斯最大的方濟各會教堂，據說它興建是故意要與多名各會的新聖母瑪利亞教堂唱對臺戲。聖十字教堂於 1294 年 5 月 3 日正式動工，建築師阿莫爾福·迪坎比奧在這一天為教堂奠基，這也意味著他是在為一件托斯卡納哥特式建築風格的典範之作奠基。阿莫爾福·迪坎比奧的設計意圖是要創造寬敞、堂皇的空間，在建築元素的運用方面力求簡潔、莊重。

教堂被設計成一個埃及人的十字形狀（也就是 T 字形），教堂內部劃分為三個縱廳（長度為 114 米）、一個聖壇以及排滿了禮拜室的耳堂（總共 10 個禮拜室，後殿兩邊各 5 個）。



比薩斜塔

比薩斜塔（義大利語：Torre pendente di Pisa 或 Torre di Pisa）是義大利比薩城大教堂的獨立式鐘樓，位於比薩大教堂的後面，是奇蹟廣場的三大建築之一。

鐘樓始建於 1173 年，設計為垂直建造，但是在工程開始後不久便由於地基不均勻和土層鬆軟而傾斜，1372 年完工，塔身傾斜向東南。

比薩斜塔是比薩城的標誌，1987 年它和相鄰的大教堂（建造於 1063 年—13 世紀）、洗禮堂（建造於 1153 年—14 世紀）、墓園（建造於 1174 年）一起因其對 11 世紀至 14 世紀義大利建築藝術的巨大影響，而被聯合國教育科學文化組織評選為世界遺產。

比薩斜塔毫無疑問是建築史上的一座重要建築。鐘樓的裝飾格調繼承了大教堂和洗禮堂的經典之作，牆面用大理石或石灰石砌成深淺兩種白色帶，半露方柱的拱門、拱廊中的雕刻大門、長菱形的花格平頂、拱廊上方的牆面對陽光的照射形成光亮面和遮蔭面的強烈反差，給人以鐘樓內的圓柱相當沉重的假像。大教堂、洗禮堂和鐘樓之間形成了視覺上的連續性。

幾個世紀以來，鐘樓的傾斜問題始終吸引著好奇的遊客、藝術家和學者，使得比薩斜塔世界聞名。



蒙特卡羅大賭場

蒙特卡羅大賭場 (Monte-Carlo Casino) 的起源，是 1856 年的摩納哥親王 Charles 三世為瞭解決財政危機，才在市區北邊開設了第一家賭場，後人為了紀念這位行事極端毀譽參半的親王，故將該地區命名為蒙特卡羅。

建於 1863 年的大賭場，是由巴黎歌劇院的同一設計師 GAMIER 所設計。宮殿般的建築宛如一座華麗的王宮，內部裝飾富麗堂皇。賭博項目包括輪盤賭、21 點和老虎機。賭場只有年滿 21 歲以上才可進入，門票是 10 歐元，並要求持護照登記。不過如果不想豪賭可以在賭場前面新建的大棚中玩玩老虎機，試試手氣。